

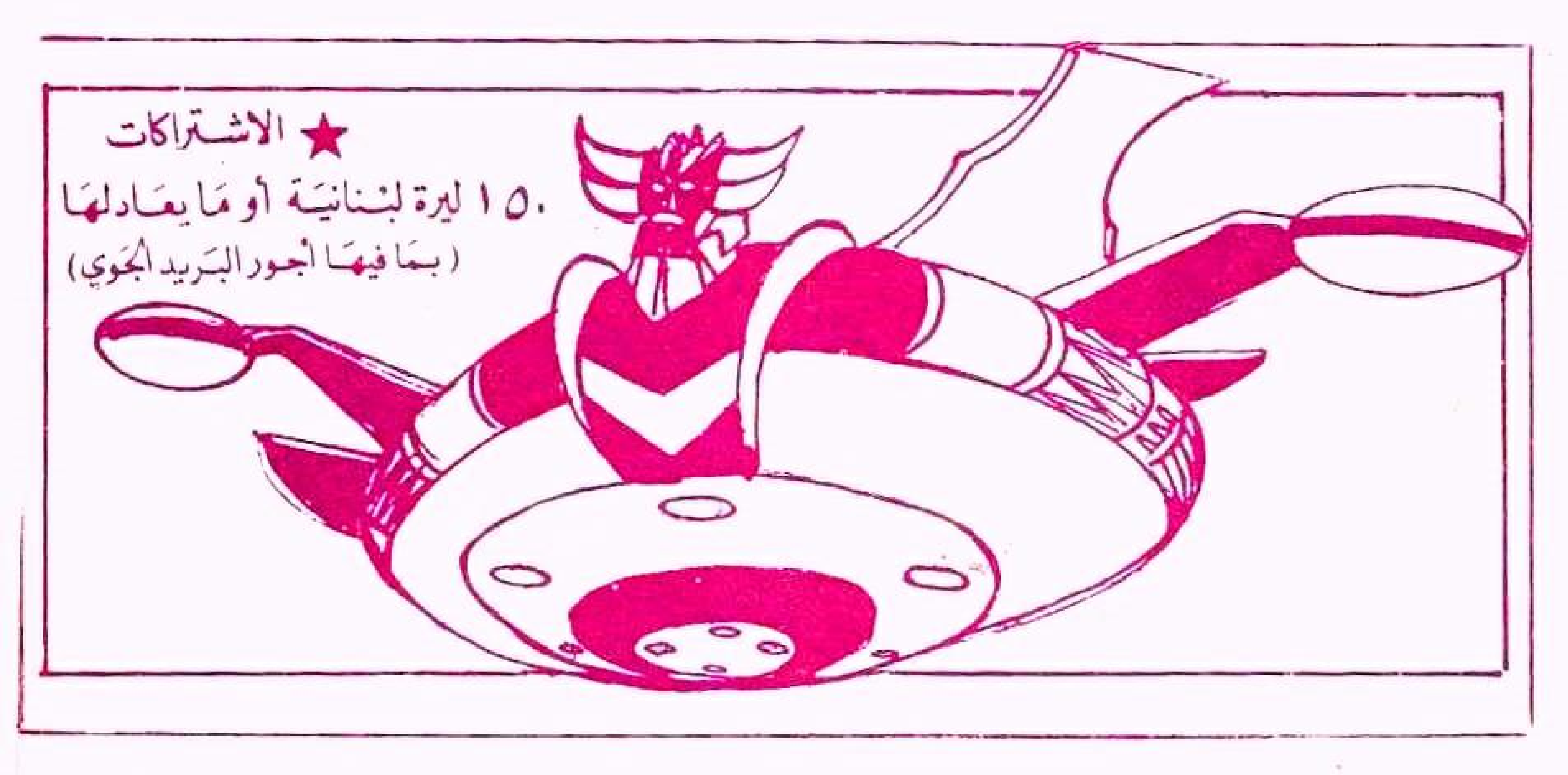
مغامرات
غرندايزر
مسابقة
غرندايزر
الكبرى
العدد ٨٩
ماجد الكون
ORIGINAL
متعة القراءة بلا حدود
ودون شروط أو قيود

هذه السلسلة

نوعٌ جديدٌ من الأدب القصصي بدأ ينتشر مُنذ منتصف القرن الحالي . وهو أدبُ القصص الخيالية العلميّة الذي ما لبثَ أن دَخلَ عالمَ الرّواية المصورة فحقق نجاحًا رائعًا ...

وَنحن في هٰذه المؤسّسة حرصًا مِنّا على إغناء مَكتبة النشء الطالع بكل جَديد وَمفيد ، ارتأينا أن نُصدرَ سِلسلة مُصوّرة تُعنى بهذا النوع مِن القصص. عَلّنا بذلك نفتح آفاقًا فكريّة جَديدَة أمام الجيل الجَديد ...

فإليكُم أيها الأصدقاء سِلسِلة مَا وَراء الكون



سِلسلة الأعداد الخاصّة لمجلة "بساط الرّيح" - المجموعة الأولى

ما وراء الكون

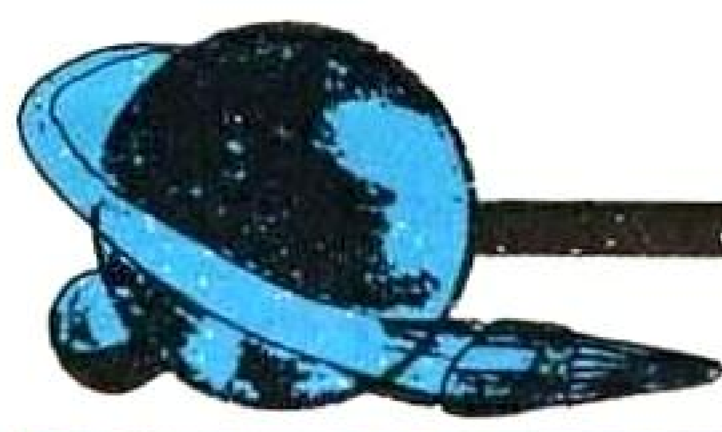
تصدر عن
مؤسسة بساط الريح

يشرف عليها
هنري مَاثيوس

الثمن

لبنان	٣٠٠	ق.ل	اليمن	٤	ريالات
سورية	٣٠٠	ق.س.	مصر	٣٠٠	مليم
الاردن	٣٠٠	فلس	مسقط	٤٠٠	بيسة
العراق	٣٥٠	فلس	السودان	٣٠٠	مليم
الكويت	٣٠٠	فلس	الجماهيرية الليبية	٣٠٠	درهم
السعودية	٤	ريالات	المغرب	٤	دراهم
قطر	٤	ريالات	تونس	٤٠٠	مليم
الامارات	٤	درهم	الجزائر	٤	دنانير
البحرين	٤٠٠	فلس	باريس	٥	فرنكات
عدن	٤٠٠	فلس	لندن	١٠	شلنات

بَيروت - شَارع المقدسي - بناية حَنّا صُندوق البَريد: ٢٦٦٨ - الهَاتف: ٣٤٩١٧٨ - ٣٤٩١٧٩ بَرقيًا دافاقه





قصة طويلة كاملة

مغامرات غرندايزر

وجهٌ مِنَ الماضي

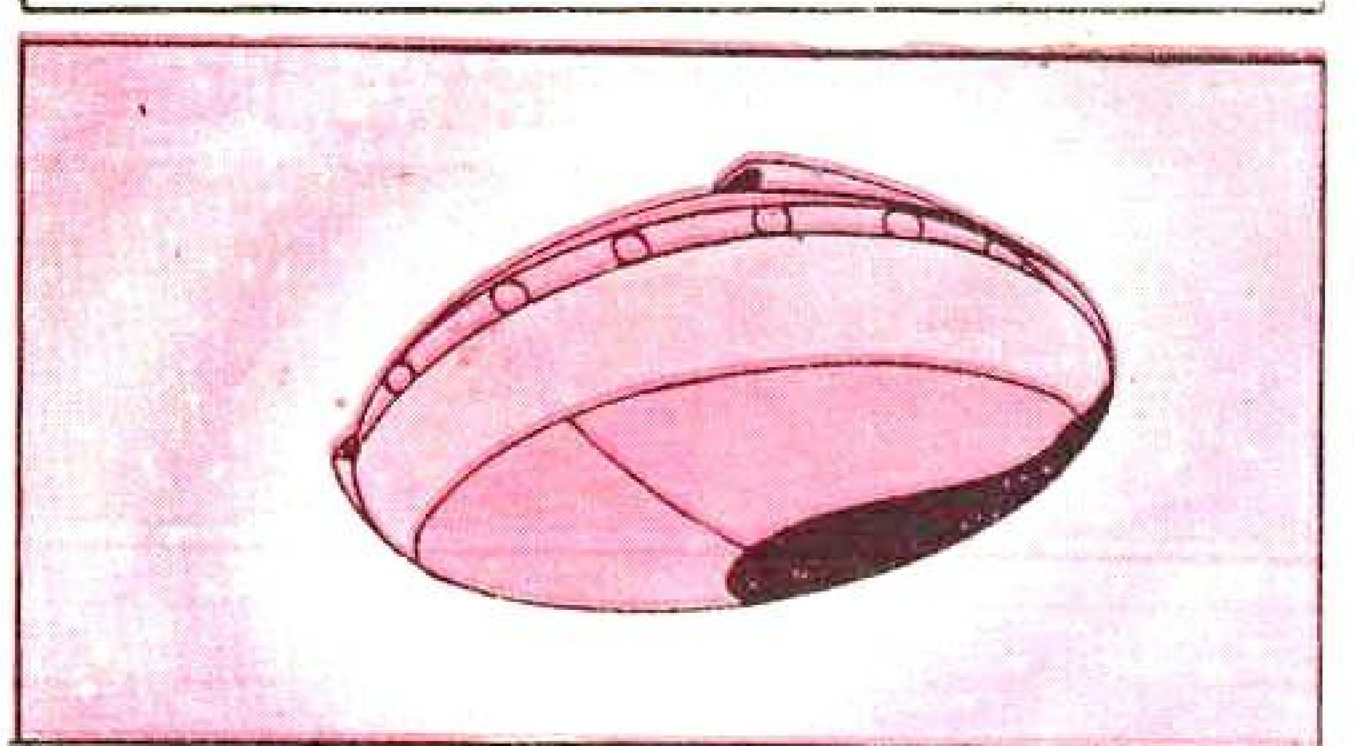
انطلق غراندايزر لملاقاة جسم غامض يقترب من الارض

سبلاش

جميع القصص والشخصيات والاحداث في هذه السلسلة خيالية لاتمت الى الواقع بصلة ، وكل تشابه بينها وبين الواقع هو محض مصادفة غير مقصودة ....



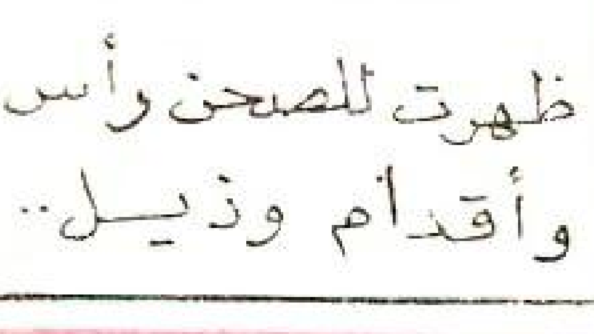
كان الصحن الطائر بقيادة «استريدا».. أحد أجرأ القادة لدى فيغا..



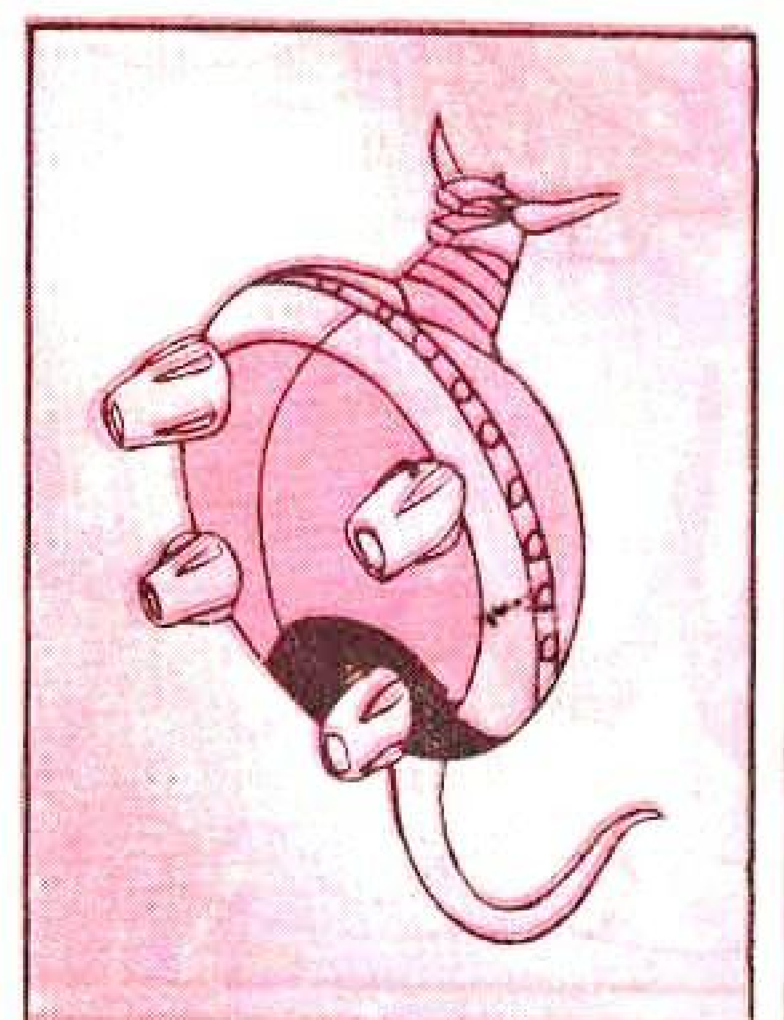












لكن حين حاول غوندايزر اصابة الوحش بصاروخين نووين اختفى فجأة أمام ناظريه..











استدار غرندايزر
وأطلق رشقا
ذريا أصاب
لوحش في
لصميم.

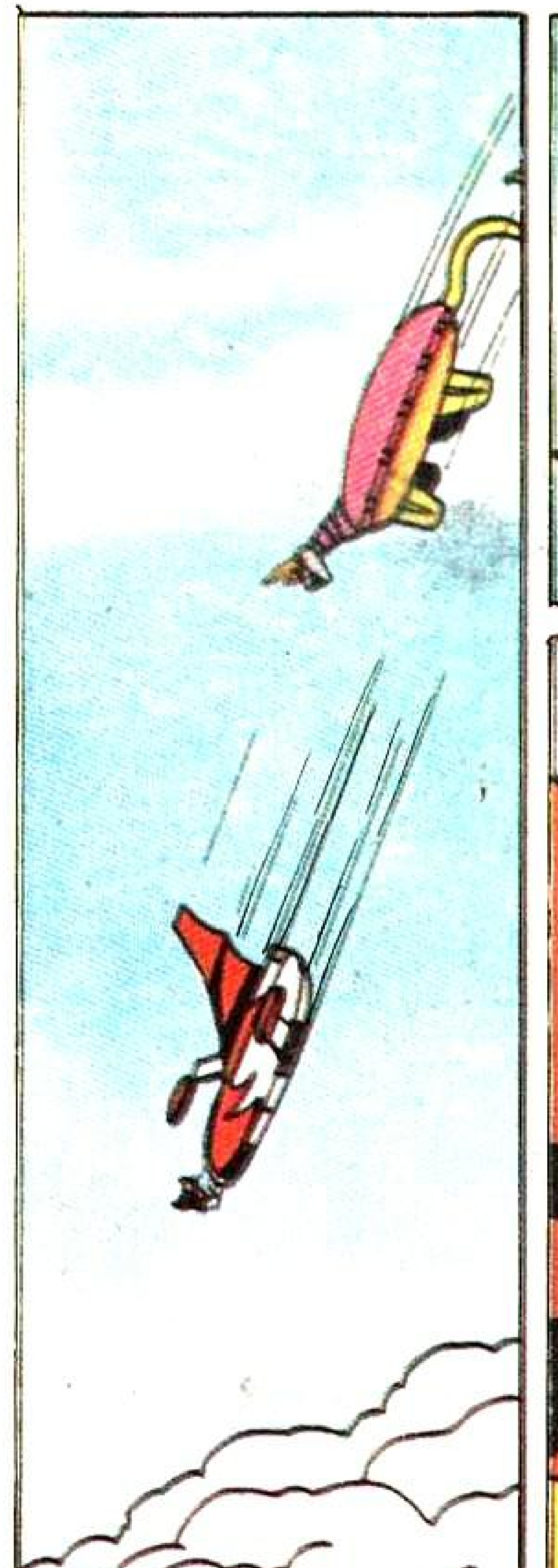
زززت
زززت
زاب









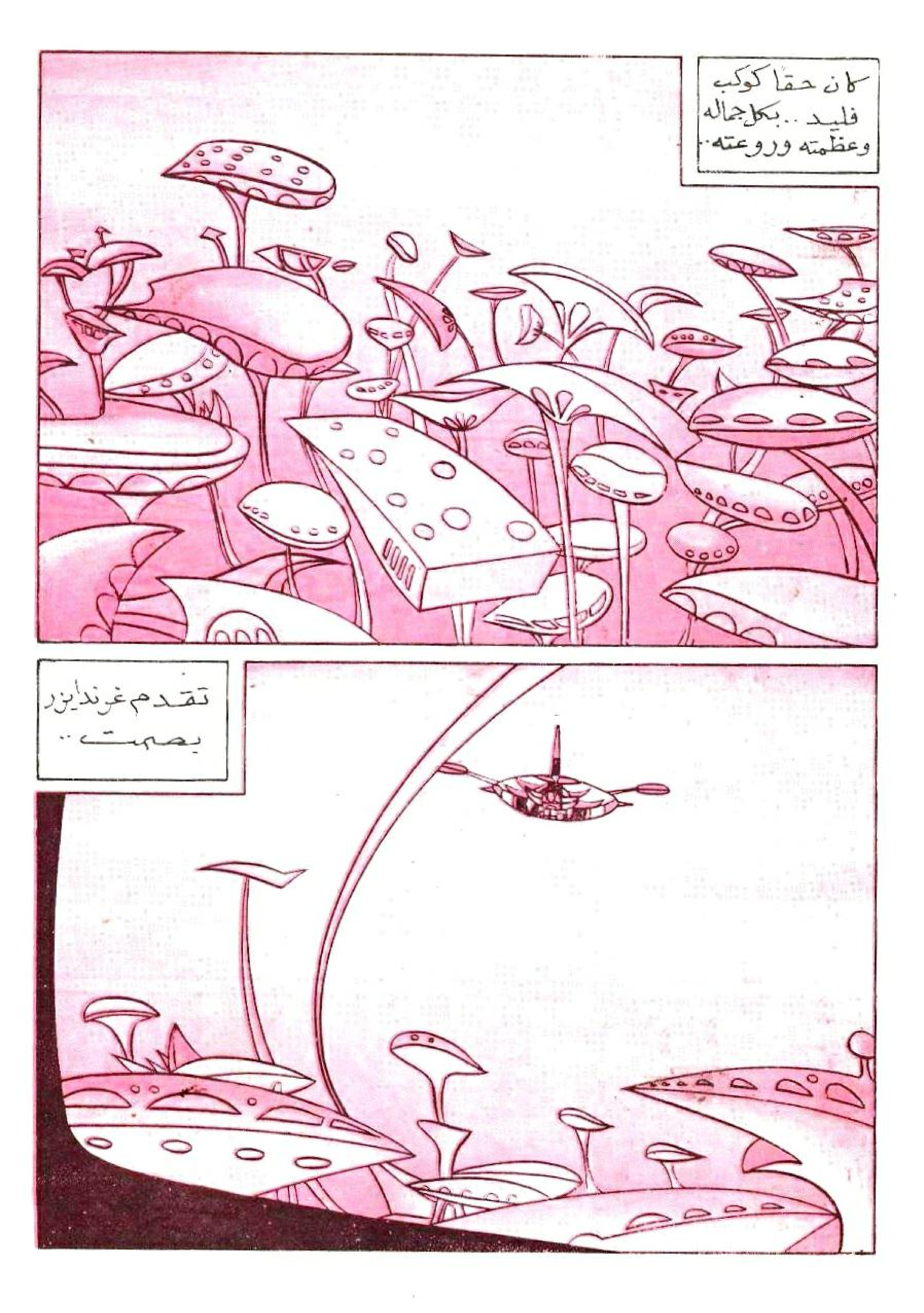






كان دايسكي ضحية شعاع الهذيان الذي سلطته عليه استريدا.




كان حقاً كوكب
فليد .. بكل جماله
وعظمته وروعته..
تقدم غرندايزر
بصمت..


يا آلهي.. هل
أنا أتخيل؟
يجب أن أتحقق
من الأمر!
هذا هو الوادي..
أنا أعرفه.. لكن
ما سبب هذا
السكون
المطبق؟
هل مت؟
هل هذه هي الجنة؟

كان صدر
دايسكي
مثقلاً
بالكآبة..
فهو لايصدق
أنه قدعاد
إلى كوكبه..







فجأة تناهى الى سماعه صوت مألوف

دايسكي.. أخيراً عدت.. أخيراً التقينا والتأم شملنا..

أمي! أمي.. لكن أنت ميتة!

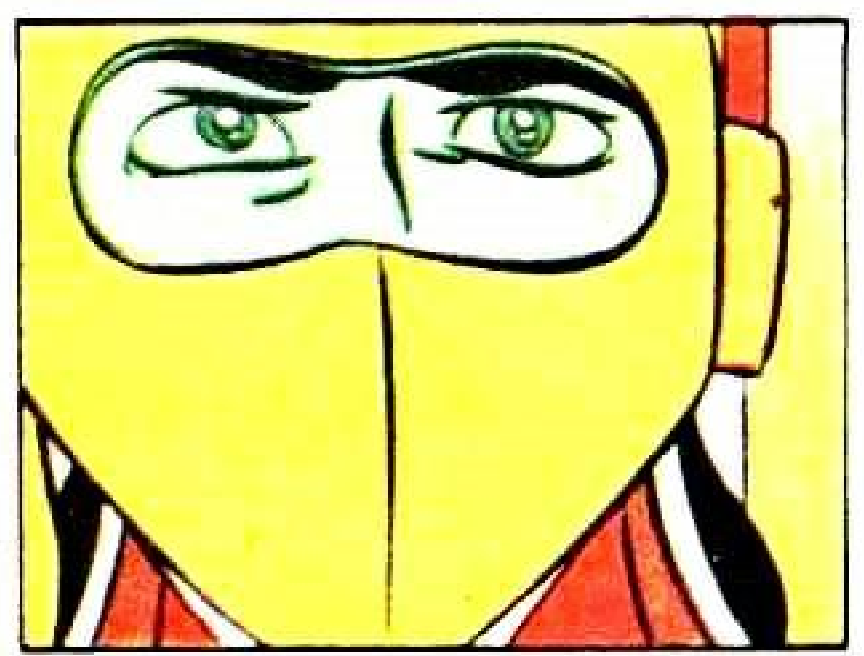
كان دايسكي يشعر بالقلق.. شيء ما لم يكن على ما يرام!

دايسكي.. أنا حية.. وقد اشتقت إليك!

لا تقتربي.. أنت شيطان!



لكنه فعلاً وجه أمه.. هل هي حقاً عادت إليه.. كان دايسكي على وشك البكاء..







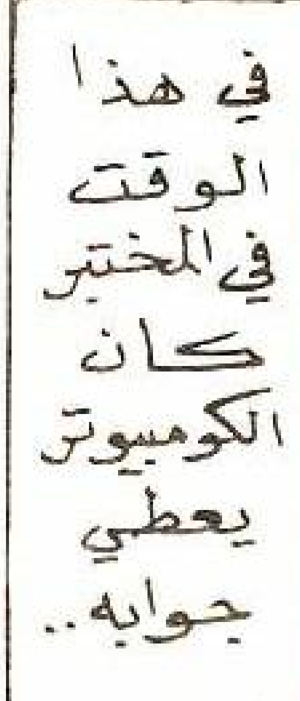
لقد أنقذني أطباء
فيغا وأنا على فراش
الموت .. وجعلوني أعيد
بناء كوكبنا هنا
على الأرض ..

كذب! كذب!
هذا سراب!








في هذا الوقت في المختبر كان الكومبيوتر يعطي جوابه..


إنهم يستعملون آلة تصنع سرابًا حيث يشاؤون.


فيغا يخلق سرابًا حين يشاء.. سراب مقنع جدًا ولا يمكن تمييزه من الحقيقة!


عليك أن تنذر دايسكي!
سأتصل به..


سيدي! لا جواب.. مع أن الرادار يشير أنه هبط على الأرض!


سأذهب للقائه بالسيارة!


هذا خطير جدًا!

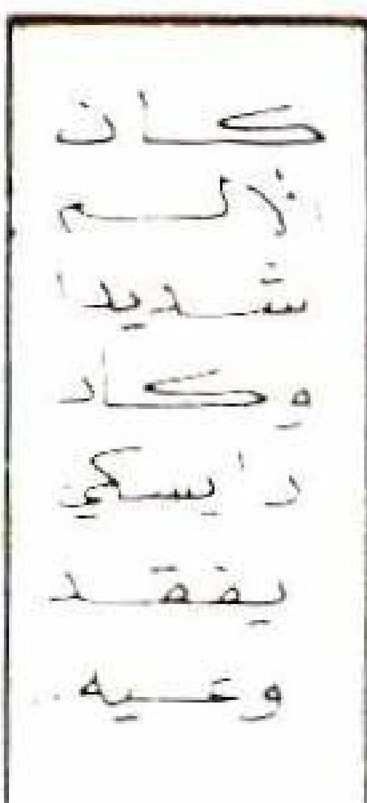

سآخذ معي المدفع الذري!


أنا ذاهب!
أنت ترتمي في أحضان الذئب.. كن حذرًا!


في هذا الوقت كان دايسكي لا زال يقاوم.. فجأة شعر بألم في جرحه القديم.. وهو جرح لا يؤلمه إلا حين يقترب من الإشعاعات النووية..
آآه.. كتفي! كتفي! آآخ!


ما بك؟ تتألم يا حبيبي؟


كتفي لا تؤلمني إلا حين أكون على مقربة من مصدر إشعاعي! وأنت هو المصدر!
ربما لأن فيغا شفاني بالأشعة!


كان الألم شديدا وكاد دايسكي يفقد وعيه.


أشعر أنك مزيفة.. أشعر أنك تريدين قتلي!


أنت على حق!
كشفت استريدا عن حقيقتها واستعدت لقتل دايسكي الجريح

حاولت لمسه بخاتمها الذي يقتل عند الملمس لكن دايسكي ابتعد في اللحظة الأخيرة..





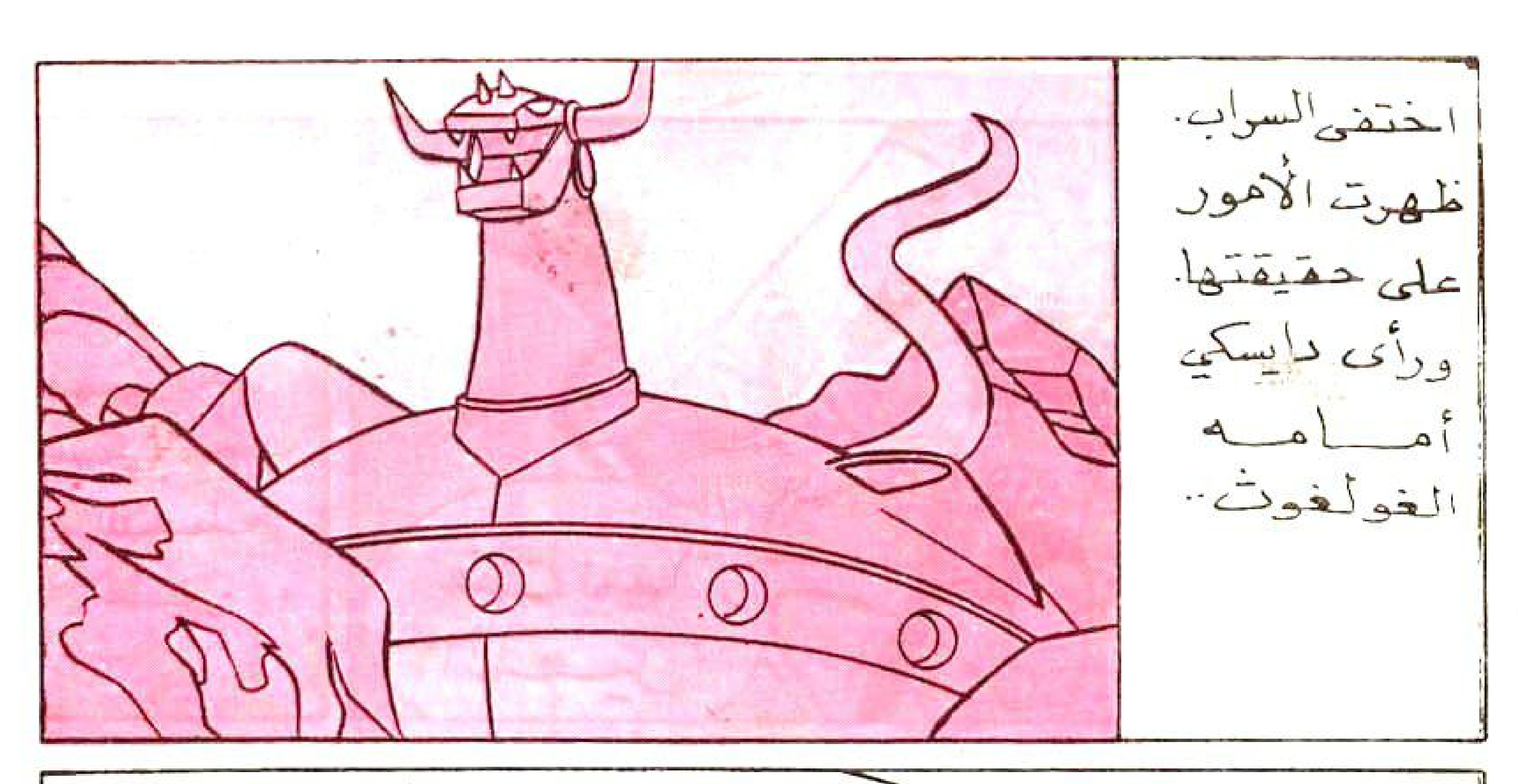








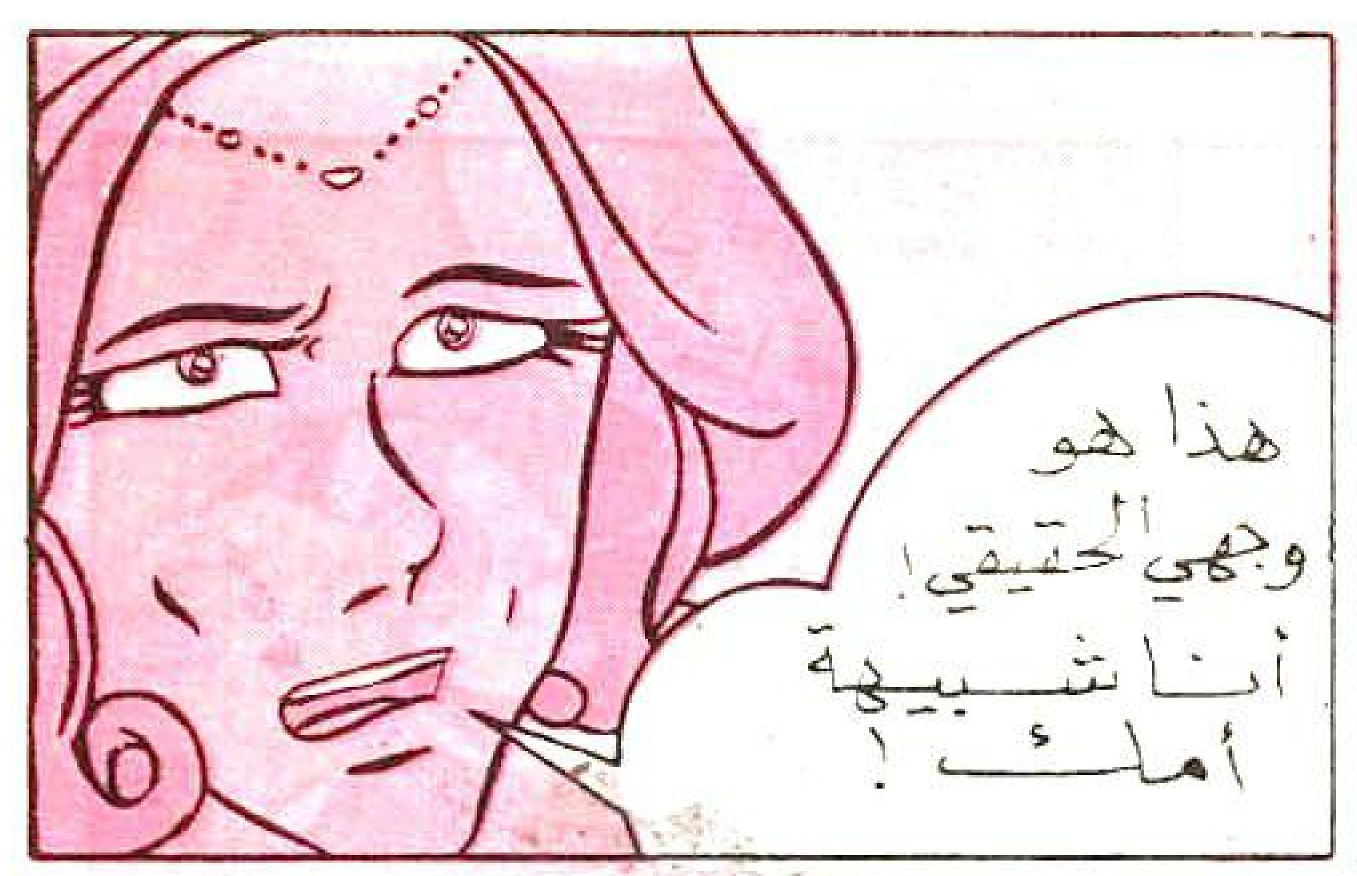
حطم دايسكي جهاز لشر السري



تبخر الحلم الذي لم يصبح حقيقة..

اختفى كوكب فليد الجميل تاركًا وراءه صحراء جرداء..





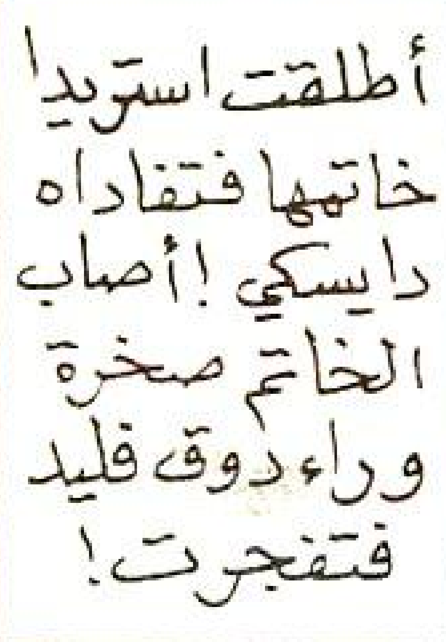


نظر دايسكي إليها بصمت..













كانت أستريدا قد تمكنت من الاختباء في الغولغوث.








زادت سخرية هوروس من
حقد استريدا على دايسكي..


أيها اللعين.. أنت
سبب احتقاري
وسخرية هوروس
مني.. سأنتقم!


حفر الغولغوث
الأرض وخرج
وب غرندايزر..
فرددر


ستكون معركتنا
في الفضاء!


ووووش

لحقته استرويدا
بالغولغوث
أيها اللعين
سأتبعك أينما هربت!
أنا لم أهرب..
وسترين أني
لا أخافك!
نار!
لكن غرندايزر
لم يتأثر وأطلق
نصاله
الدائرية..

ها هو غرندايزر.. لقد إستعدنا الاتصال معه.

سأدع غرندايزر يغادر صحنه..

كان صراعاً لا هوادة فيه بين الحضارة والعدل من جهة والظلم والبربرية من جهة أخرى!



لكن استريدا
لم تخف
بل قررت
مهاجمة
غرندايزر













واستعد
غرندايزر
للقضاء على
غريمه..

اللايزر الشامل!

ووووش



سقط الغولغوث أرضاً وتحطم!




في هذا الوقت يسرع كوجي بالسيارة نحو دايسكي
بسرعة.. بسرعة!
فرووووم
لن أسامح نفسي إذا وصلت متأخراً!
قبضة الصاعقة!
دايسكي اللعين!
ظن دايسكي أنه سينتصر. لكن استريدا لا تُهزم بسهولة.


تشومب
حطمت القبضة
جسد الوحش!
آآآرغ
لم تهزمني
بعد يادايسكي!
انطلقت استريدا في مركبة
القيادة في رأس الوحش الرهيب











ووش
وااش

يا إلهي.. أشعتها تبطل أشعتي!

كان دايسكي في وضع صعب..

آه.. أشعتها تؤلمني! تؤلم جرحي القديم!

وووش

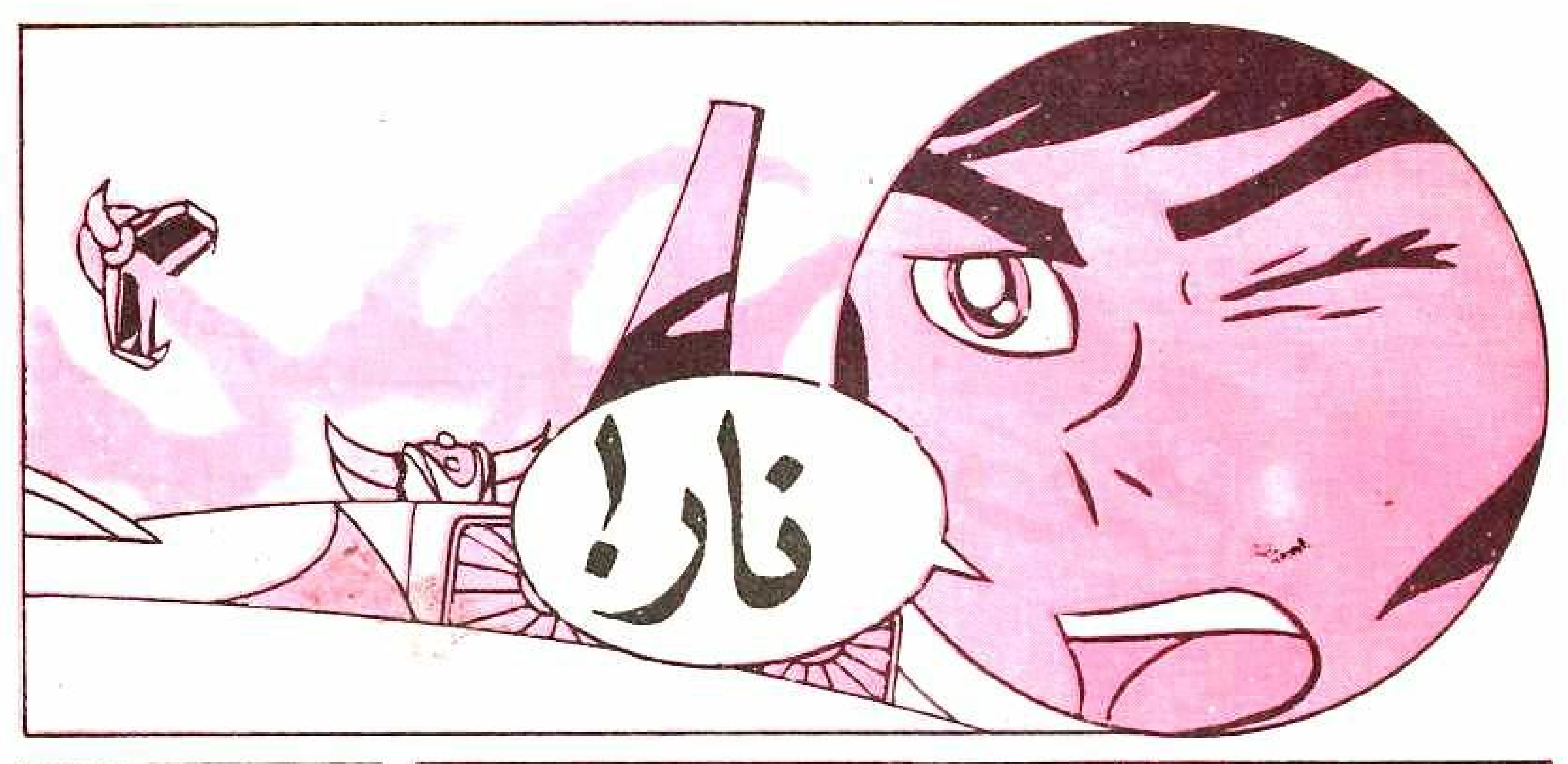
إنهار دايسكي شبه فاقد للوعي.



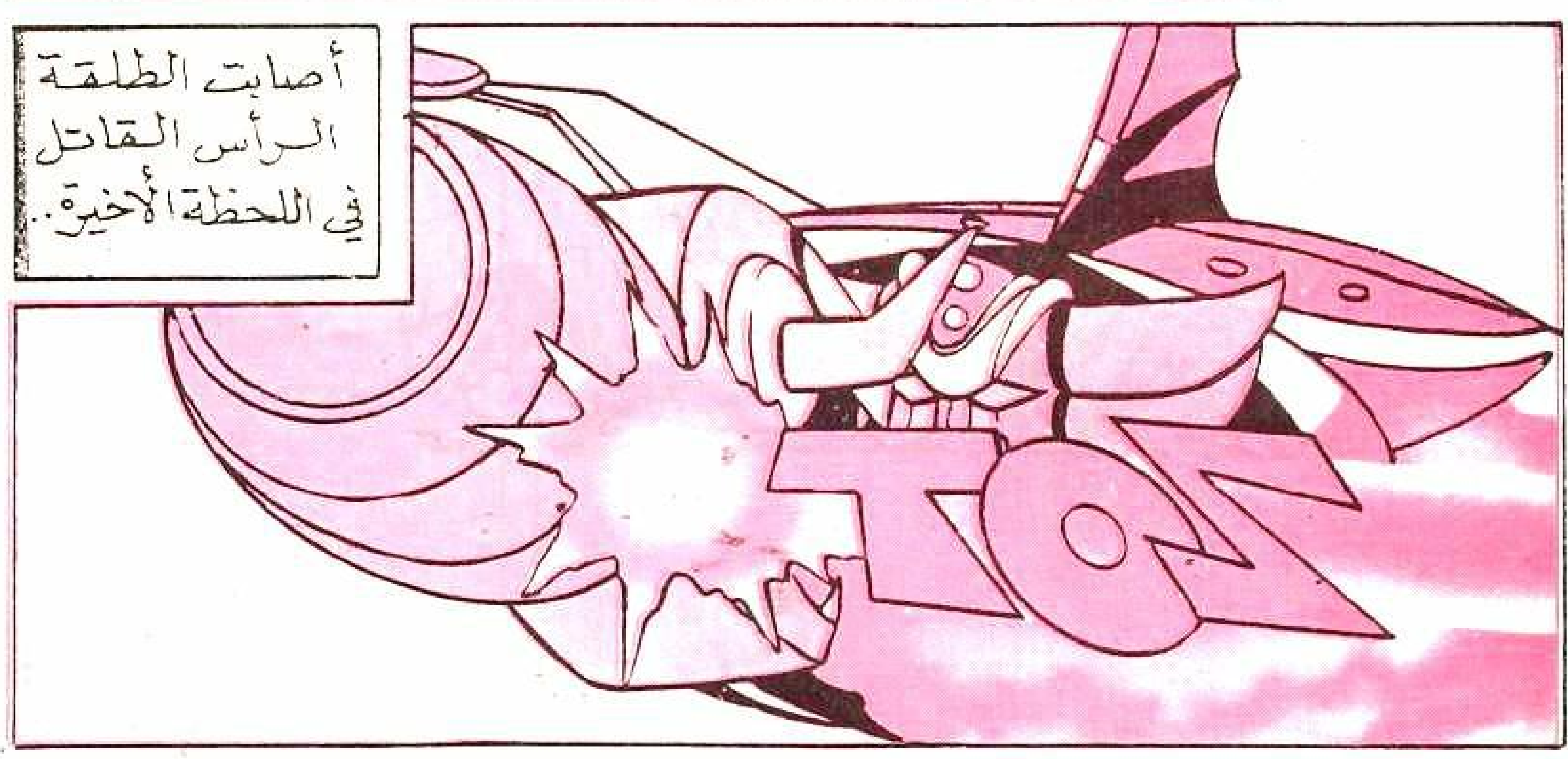


هل انتصر الباطل على الحق؟


هيا يا استريدا.. انقضي عليه برأس الفولغوثة حطميه وموتي معه !!
كان هوروس يريدها أن تقتل دايسكي حتى ولو ماتت معه..
مفهوم سيدي القائد.. من أجل فيغا.. أموت!
المدفع الذريّ بسرعة!
لن تسنح لكوجي إلاّ فرصة واحدة فقط.. فهل ينجح ؟



نار!



أصابت الطلقة الرأس القاتل في اللحظة الأخيرة..



من غدرني.. من سرق انتصاري.. من؟

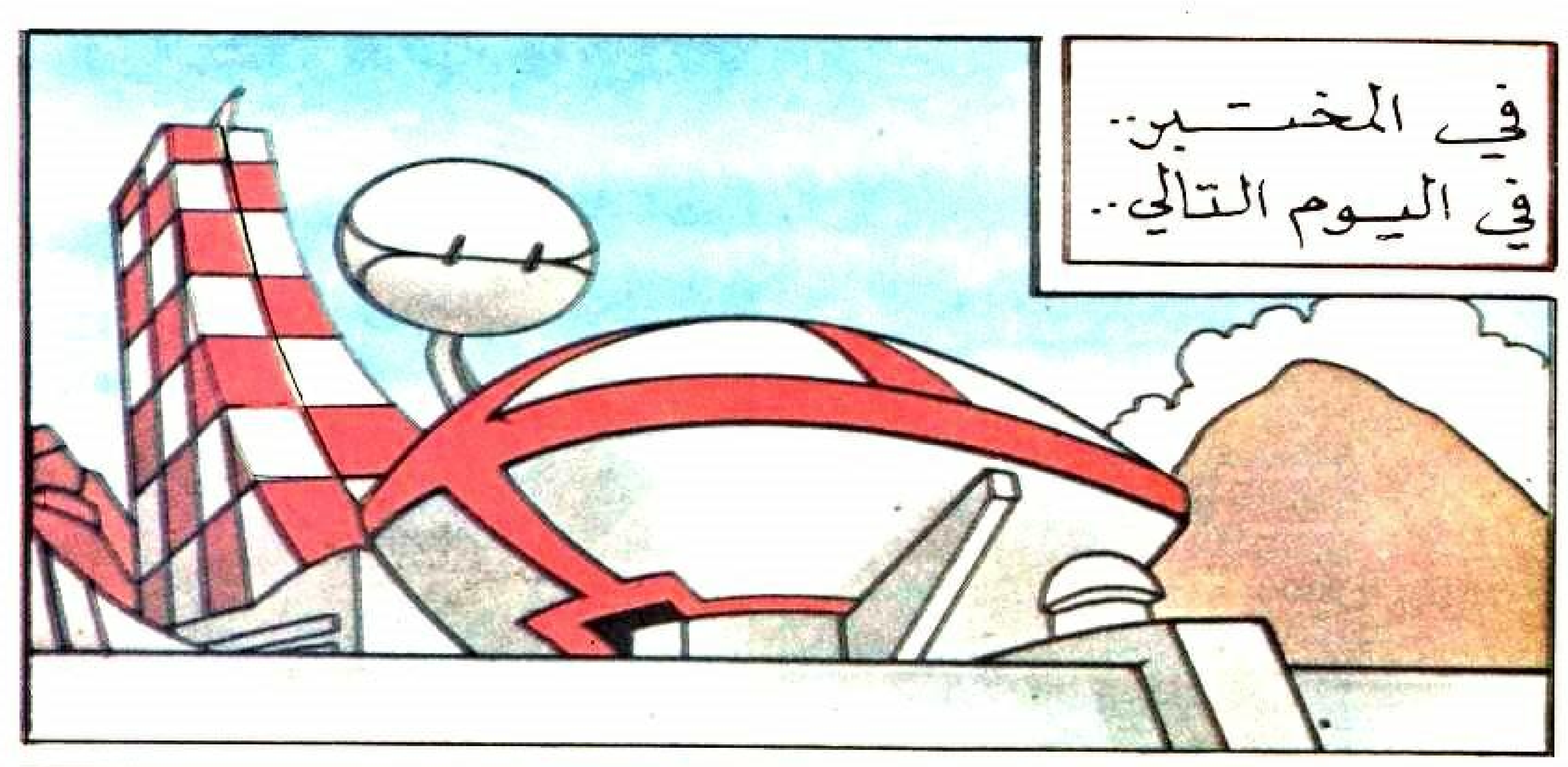


كانت اصابة استريدا قاتلة..
آآه.. أشعر بضعف.. الدنيا تظلم من حولي.. لقد فشلت.. فشلت!

أضاءت السماء
بنور رهيب .. ثم
ساد الهدوء ..
لقد ماتت
استريدا ..

بوووم











كان غورو الصغير يرفع بفخر رسم أمه الراحلة..





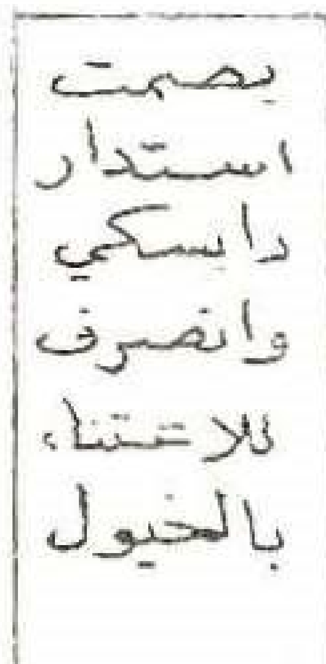


كان غورو يطير فرحًا.. فالكل معجبون بفنّه..

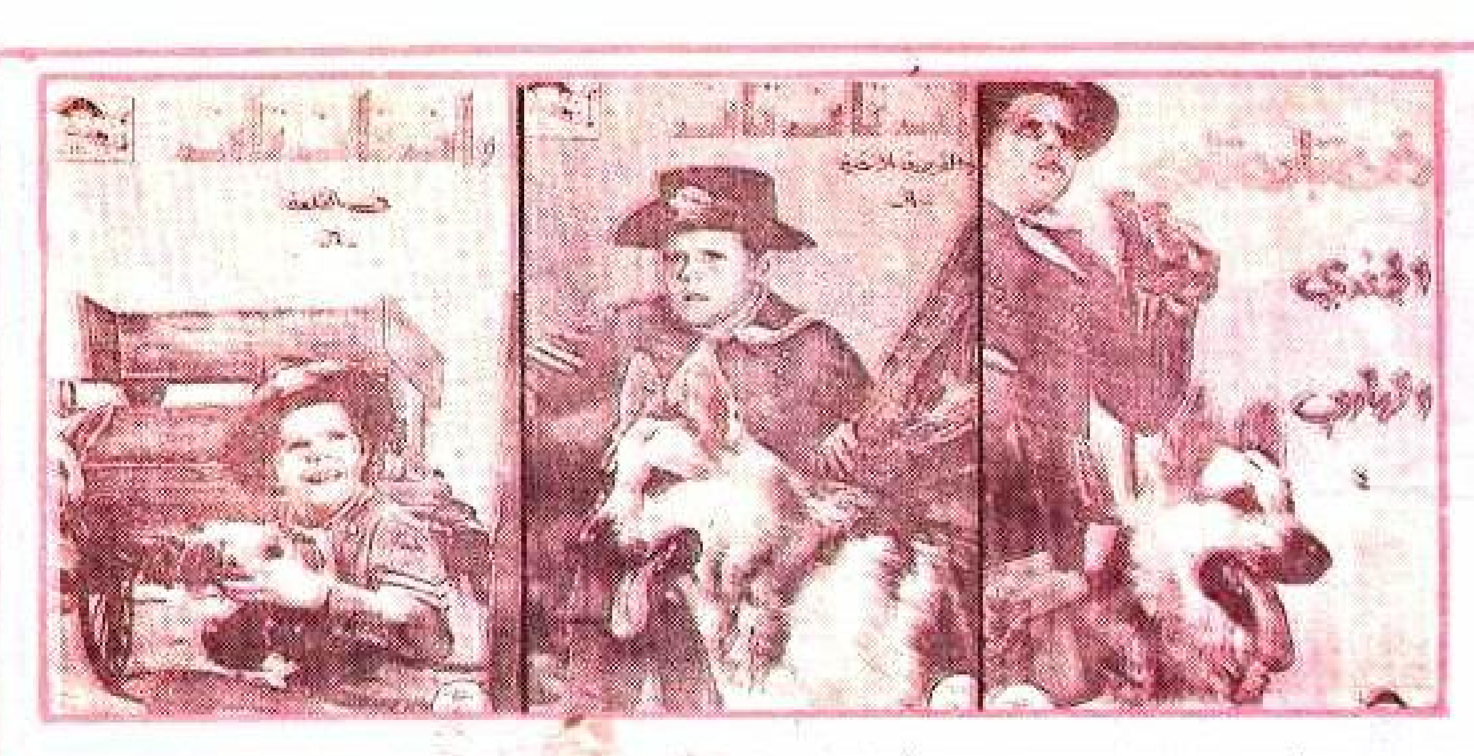












الصديق غيث القاسم (الاردن) :

ما ذكرته صحيح فنحن أيضا لاحظنا أن القصص التي ننشر يسبق احيانا أن تكون نشرتها السلسلة التي ذكرت . ما لا يعرفه القراء للاسف أن السلسلة التي ذكرت هي سلسلة غير شرعية وهي سلسلة تقوم على سرقة مسلسلات غراندايزر ونشرها دون اذن بذلك أما سلسلتنا ما وراء الكون فهي على اتفاق مع الشركة اليابانية التي تنتج مسلسل غراندايزر ونحن ندفع لقاء نشر هذا المسلسل باللغة العربية سعرا باهظا عن كل صفحة ...

ليس ذلك فحسب ولكن المنشورة الاخرى التي ذكرتها لم تكتف بما فعلته بل راحت تتهمنا بأننا نحن المزيفون والمقلدون مع أننا لو كنا نقوم بالتقليد والتزييف كما تفعله المنشورة الاخرى لما أبرزنا في صدر صفحتنا الاولى اسم الشركة اليابانية التي ذكرت .. نحن على كل لا لنا ملء الثقة بسلسلتنا ما وراء الكون وبقرائنا الاعزاء الذين لا تغرهم المظاهر البراقة ولا الكلمات الفارغة ! يكفينا فخرا مثلا أننا لم نهمل يوما رسالة قارىء ولم نحجم يوما عن الاجابة بصراحة عن كل انتقادات القراء وتساؤلاتهم . كذلك فان تأييد القراء لنا وتفضيلهم لسلسلتنا على السلسلة الاخرى ظهر جليا عندما بقيت سلسلتنا تصدر أسبوعيا والحمد لله رغم كل الظروف التي عشناها في حين ان المنشورة الاخرى التي ذكرت اصبحت تتأخر حتى قبل اندلاع الاحداث الاخيرة المؤلمة في لبنان فراحت تصدر أحيانا كل أسبوعين وأحيانا كل ثلاثة أسابيع ، كما أن محاولتهم الباهتة لاجتذاب القراء بنشر قصتين لغرندايزر وطرزان في عدد واحد في سلسلتهم فشلت فشلا ذريعا وبقي قراؤنا على اخلاصهم لماوراء الكون ولطرزان سيد الادغال أما المنشورة الاخرى فاضطرت بعد بضع أعداد الى ايقاف هذه الطريقة وكشت وعادت الى حجمها الطبيعي أما السلسلة الجديدة رن تان تان التي قالوا أنها المرة الاولى التي تنشر فيها قصص لرن تان تان في العربية، فهي سلسلة تقلد سلسلة قديمة أصدرتها مؤسسة بساط الريح سنة ١٩٦٣ باسم مغامرات روستي ورن تان تان و كانت تصدر يوما بالالوان وفي هذه الصفحة صور أغلفة سلسلة رن تان تان الصادرة عن مؤسسة بساط الريح . فهذه المؤسسة كانت السباقة الى نشر مغامرات رن تان تان — طرزان — الفارس المقنع — بونانزا — توروك رجل العصر الحجري — الرجل الالكتروني — المسخ العجيب واخيرا لا اخرا غرندايزر ، فالمؤسسة التي ما برحت منذ ١٩٦٠ تقدم لناشئة العالم العربي أجمل وأروع وأعظم القصص المصورة لن تكترث اليوم بمنشورات غير شرعية ومزيفة .. والصخر مهما هبت عليه العواصف يبقى صخرا .



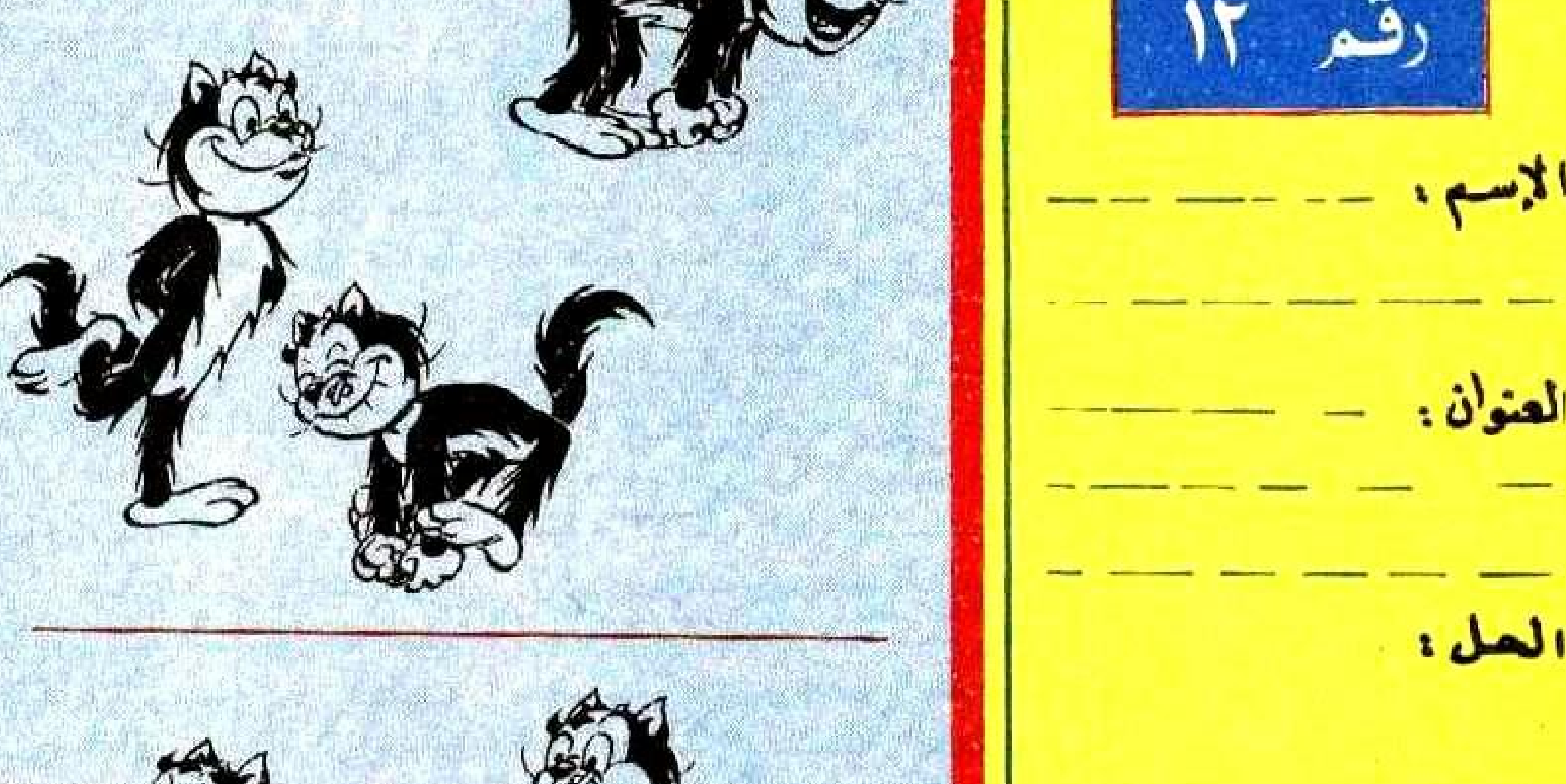


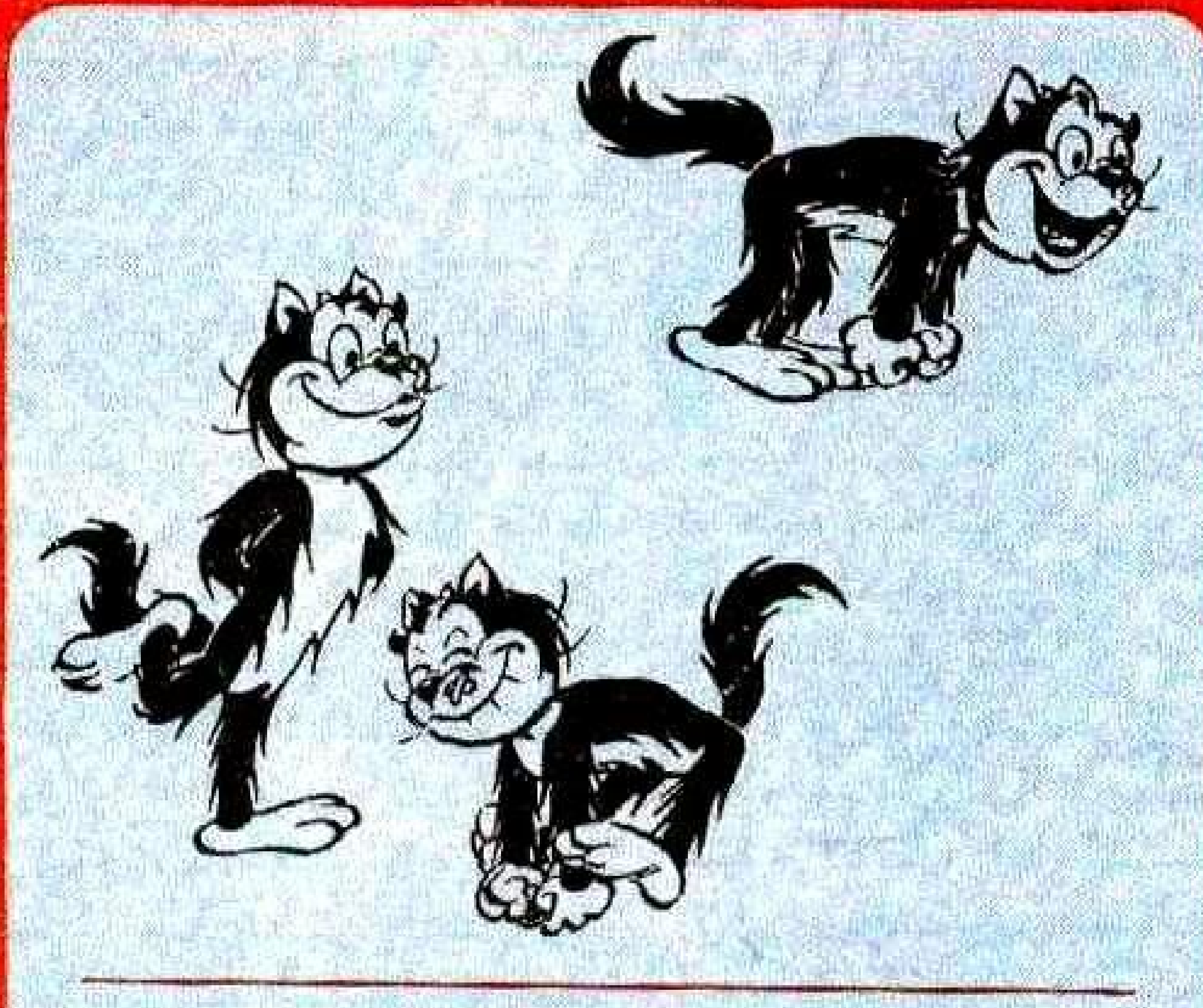
مسابقة غرندايزر

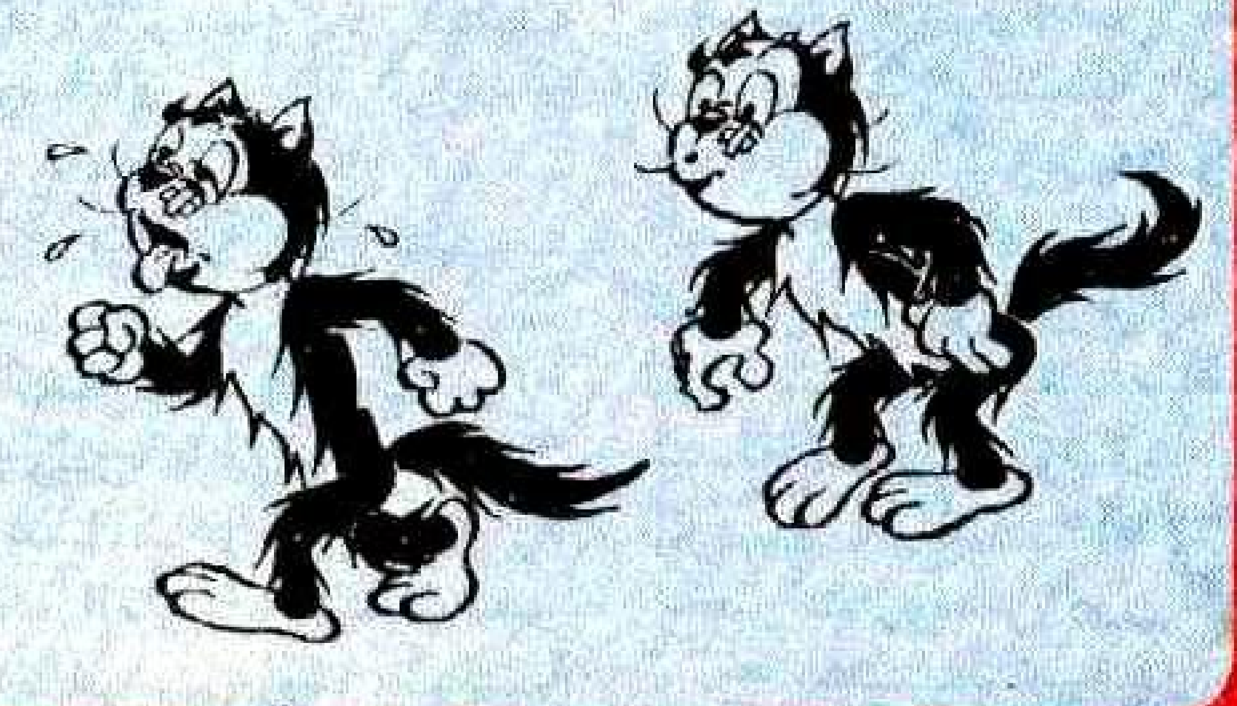


الكبرى

أتستطيع معرفة ماذا تفعل هذه القطة من تأمل أوضاعها ؟ لمساعدتك نذكر أن الامر يتعلق برياضة شتوية!







قسيمة

رقم ١٢

الإسم: ____________

____

العنوان: ____________

____

____

الحل:

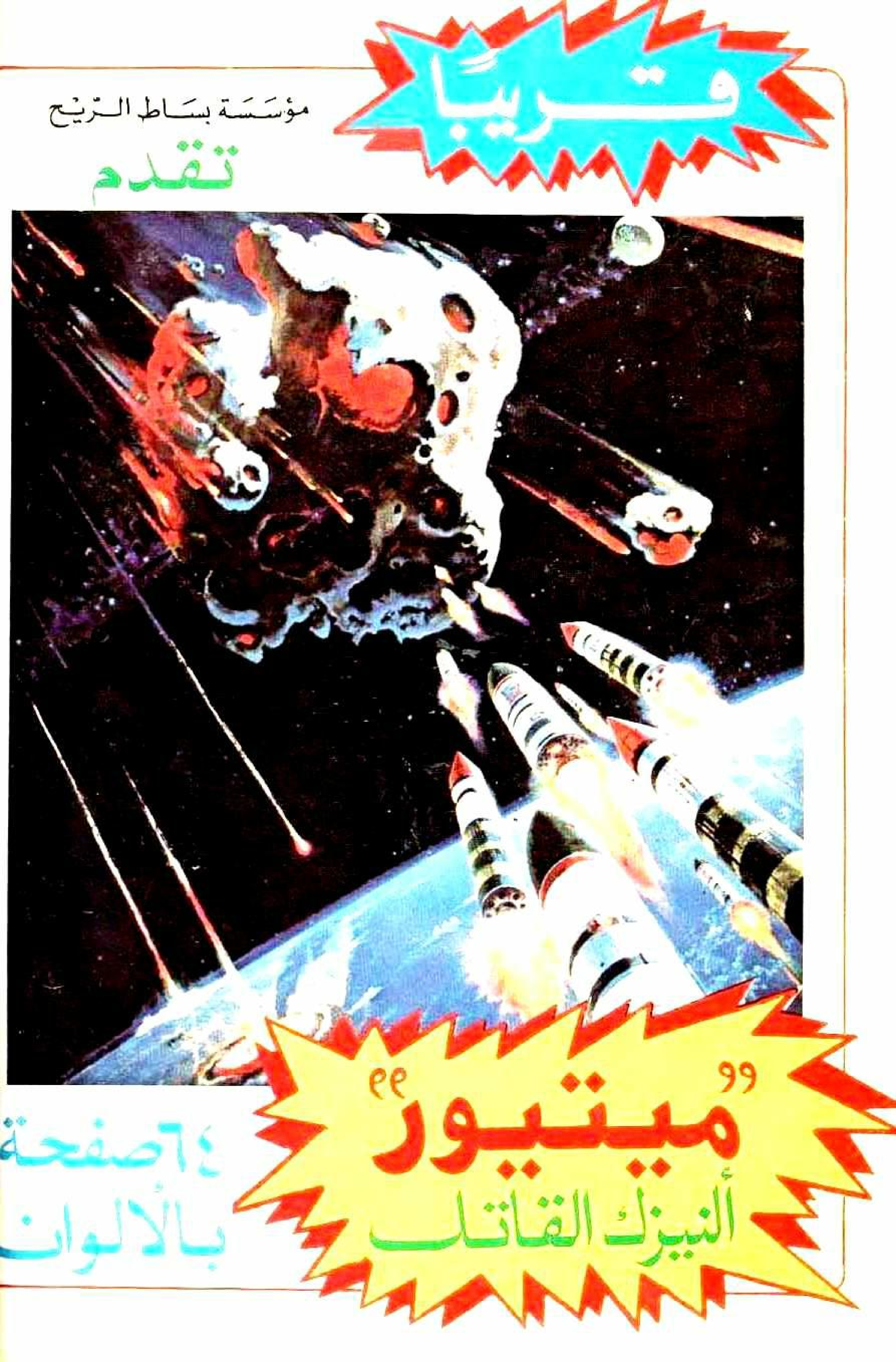
يكتب الحل على ورقة منفردة ويرفقه بالقسيمة

ترسل ورقة الحل الى

مؤسسة بساط الريح — مسابقة غرندايزر بيروت — شارع المقدسي — بناية حنا — ص.ب: ٢٦٦٨.

(ملاحظة: تهمل كل اجابة غير مرفقة بالقسيمة حتى ولو كانت صحيحة.)




فتريا
مؤسسة بساط الريح
تقدم
٦٤ صفحة
بالالوان
«ميتيور»
ألنيزك القاتل